

**Николаева Марина
Владимировна**

Подписано цифровой подписью:
Николаева Марина Владимировна
Дата: 2026.08.31 12:12:09 +03'00'

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 68
комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Общим собранием работников ГБДОУ
Протокол № 1 от 31.08.2026

С учетом мнения

Совета родителей ГБДОУ

Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего ГБДОУ

М.В.Николаевой

№ 80-5 от 31.08.2026

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Мнемотехника»**

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 5-7 лет

Разработчик: Лобанова Е.Н.
педагог дополнительного образования

Содержание

1	Титульный лист.....	1
2	Пояснительная записка.....	3
3	Учебный план.....	8
4	Календарный учебный график.....	9
5	Рабочая программа.....	10
6	Оценочные и методические материалы.....	30

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное детство – особый период в развитии личности ребёнка. В этот период память по скорости развития опережает другие психические процессы. Данная программа направлена на развитие одного из важнейших психических процессов – памяти. Память является функцией мозга и, как всякая другая его функция, может быть развита и поддаётся тренировке. Но сама по себе память не выступает как самостоятельный процесс, в нём в явном или скрытом виде присутствуют другие психические процессы: внимание, восприятие, воображение, мышление, воля, а так, же эмоции, чувства и психические состояния. В основе данной программы лежат методы мнемотехники. Мнемотехника — это система искусственных приёмов для тренировки всех видов памяти и является необходимым условием для продуктивного понимания и запоминания, сохранения и воспроизведения любой информации, а также увеличения объёма памяти. Материал занятий подобран так, что одно упражнение закрепляет, углубляет, показывает с разных сторон изучаемый в другом упражнении материал и идёт от простого к сложному. В дошкольном возрасте процесс познания происходит эмоционально – практическим путем, поэтому каждый дошкольник – маленький исследователь большого мира. Необходимо научить не только воспринимать окружающую действительность: предметы, людей, явления, но и уметь использовать свои наблюдения и знания. Программа интеллектуального развития поможет стимулировать, поддерживать и развить познавательную активность ребёнка; совершенствовать сенсорные способности, развить творческие способности, самостоятельно находить способы решения неизвестных задач. Программа учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка, помогает подобрать индивидуальный ключ запоминания и обработки информации, развивает коммуникативные качества, необходимые для комфортного пребывания каждого из нас в обществе и с самим собой.

Настоящая образовательная программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 27.07. 2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года N 1441 Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг в редакции Постановления Правительства от 21.08.2026 № 1053
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 18 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676 (в редакции от 12.03.2025г)
- Уставом ГБДОУ детский сад №68 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

Направленность: социально-гуманитарная

Адресат программы

Возраст обучающихся 5–7 лет. В коллектив принимаются воспитанники вне зависимости от гендерной принадлежности, физического здоровья, имеющие желание овладеть разными техниками запоминания. Наличие базовых знаний, специальных способностей не обязательно.

Актуальность программы

Память можно определить как способность сохранения, организации и воспроизведения прошлого опыта, информации. В зависимости от вида стимулов различают память зрительную, слуховую и др.

У младших дошкольников преобладает непроизвольная память, основанная на эмоциях и интересе, когда легко запоминается всё яркое, новое, интересное. В старшем дошкольном возрасте познавательные процессы приобретают произвольность. Чтобы процесс запоминания проходил быстрее и легче, память ребёнка надо тренировать. Надо научить его различным приёмам, помогающим лучше запоминать.

В работе с детьми используется особая техника запоминания – мнемотехника.

Мнемотехника – «искусство запоминания» - система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов. Технология позволяет подобрать индивидуальный «ключ» запоминания и обработки информации каждому ребёнку, происходит оптимизация основных психических процессов, интеллектуальная подготовка к школе. На занятиях детей учат рациональным приёмам обработки информации, т.е. овладением приёмами **рациотехники** (логического мышления), **мнемотехники** (искусственным приёмам запоминания информации) и **эйдотехники** (образного мышления).

Применяемые в работе элементы мнемотехники делают процесс обучения более интересным и нетрадиционным. У детей улучшается память, потому что эта система облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Отличительные особенности Программы

Отличительной особенностью данной Программы является то, что она адаптирована на детей с особыми возможностями здоровья (ТНР).

У детей с ТНР имеются недостатки в развитии их непроизвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР, заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий) запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себе несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются

игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

Мнемотехника помогает ускорить процесс запоминания у дошкольников, развить образное, логическое, ассоциативное мышление (в том числе умение систематизировать, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое), зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение. Кроме того, применение приемов мнемотехники обогащает словарный запас детей и способствует формированию связной речи. У детей появляются предпосылки к самообучению, умение проводить самоанализ, дети становятся более раскрепощенными и самостоятельными, а самое главное – улучшается память.

Уровень освоения Программы

Уровень освоения Программы – общекультурный.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Обучение очное, в форме групповых занятий 2 раза в неделю.

Объём Программы: 64 часа.

Нерабочие праздничные дни - в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

Организационно-педагогические условия реализации Программы

Язык реализации – русский. Форма обучения очная. В коллектив принимаются все воспитанники 5-7 лет. Формируются разновозрастные группы. Количественный состав группы до 15 человек. Обучение детей происходит в отдельном помещении на специально-организованных занятиях во второй половине дня. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 25 мин (для детей 5-6 лет), 30 мин (для детей 6-7 лет)

Форма проведения занятий - занятие – игра

На занятиях кружка «Мнемотехника», ни одно задание или упражнение не выполняется как механическое запоминание терминов, понятий и т.д. Все занятия проводятся в игровой форме, в ходе которых дети получают необходимые знания, умения, вооружаются навыками работы с логическим материалом. Педагог активно вовлекает детей в процесс поиска истины, предоставляет возможность самим детям методом проб находить решение и ответ на поставленный перед ними вопрос, что вызывает большой интерес к занятиям.

При проведении занятий используются следующие **методы:**

Словесные: вопросы; беседа; словесные игры;

Наглядные: показ иллюстраций, коллажей, мнемотаблиц, логических цепочек и т.д.; работа в тетрадях по образцу; работа по таблицам на распределение и переключение внимания; заучивание стихотворений с опорой на мнемотехнику;

Практические: тренинги: на развитие логического мышления; ассоциативные тренинги; на развитие грамотной речи; тесты: на степень психосоциальной зрелости; на понятийное мышление; на воображение; на логическое мышление на внимание; комбинаторный (поиск различных комбинаций); ориентировка на плоскости; выполнение арифметических действий; воспроизводство мнемотаблиц; графические диктанты; штриховки;

Специальные методы для запоминания информации: метод трансформации (превращения); метод Цицерона (память места);

Основные методы эйдо-рацио-мнемотехники:

1. **Метод крокирования:** кроки - схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют кроки, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

2. **Эйдейтизм (образное запоминание):** его развитие происходит в играх. Например: «Дети, крепко зажмурьте глаза и представьте, что вы превратились в кошек. Какая у кого в воображении кошка появилась? Где у вас ушки? Сколько у вас лапок? Поймайте себя за хвостик!, т.е. происходит оживление образа. Таким образом, при восстановлении в памяти какого-либо образа мысль успевает пройти несколько ступеней развития:

-обозначение (кошка);

-расцветивание (вспомнили какую-то конкретную кошку, её цвет);

-оживление (уже увидели, чем она занимается);

-обогащение деталями (где кошка находится);

-вхождение в образ (теперь кошка - это ты, что ты чувствуешь?);

-управление образом (уселась кошка на окошко и стала лапой уши мыть).

3. **Метод Цицерона** (мест или комнаты): он основан на зрительных ассоциациях. Нужно ясно представить себе предмет, который следует запомнить, и объединить его образ с образом места, которое легко вспоминается. Этот метод базируется на ассоциациях, диктуемых последовательностью предметов и мест.

4. **Метод трансформации:** его можно объяснить на примерах. Вспомним любой «пластилиновый» мультфильм: как ворона превращается на глазах в корову, страуса, а избушка - в старичка. Детям предлагается представить и почувствовать, как происходит превращение одного образа в другой: взять в руки пластилин и лепить из него слова в своём воображении, например, из колбаски вылепить мостик, из мостика - баранку и т.д.

5. **Метод ассоциативных цепочек** (мультиков, чепухи): ассоциация связь двух представлений, когда одно, появившись, вызывает в сознании другое, - то, что поражает воображение. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти. В качестве пособий по мнемотехнике используются **коллажи и мнемотаблицы**.

Коллаж - плотный картон или фланелеграф, на которых рисуются или наклеиваются различные картинки, цифры, буквы, а кажущийся беспорядок составляет суть коллажа. Таким образом идёт отработка **сюжетного** метода запоминания.

Мнемотаблица - схема, структура, в которую можно вложить различную информацию. Она позволяет решать дидактические общеобразовательные задачи, развивать память, логику, образное мышление, уметь связно мыслить, перекодировать информацию, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать.

При применении в работе элементов мнемотехники у детей расширяется словарный запас, развивается смекалка, тренируется внимание, а самое главное - улучшается память.

Возрастные особенности обучающихся 5-7 лет.

- Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию. Господствующим видом памяти к концу дошкольного возраста, остается память произвольная. Исключение касается возможности продуктивного запоминания серии геометрических фигур детьми с дизартрией. Низкие результаты в данных пробах связаны с выраженными нарушениями восприятия формы, слабостью пространственных представлений. В объеме слуховой

памяти существует большая вариабельность, в целом наблюдается ее некоторое общее снижение. Для детей с дизартрией характерны нарушения онтогенетически ранних форм памяти: двигательнo-кинестетической и эмоциональной. Отмечается низкий объем всех видов кратковременной памяти, в особенности слухоречевой, слабость прочности удержания воспринимаемого материала. Во многом страдает и долговременная память. Нарушены процессы запоминания и воспроизведения, особенно страдает отсроченное воспроизведение. Для детей характерна трудность при запоминании вербальной информации и снижены параметры в смысловой обработке материала. Дети с моторной алалией после первого предъявления (на слух) точно воспроизводят лишь незначительное количество слов, при этом они могут повторять одно слово несколько раз или называть новые слова (парамнезия). Словесные парамнезии отражают специфическую для данной категории детей неустойчивость речемыслительной системы. У детей с дизартрией парамнезии не наблюдаются. Структура расстройств памяти зависит от типа доминантности. Нарушение объема памяти связано с дисфункцией левого полушария головного мозга, а трудности воспроизведения порядка предъявляемого материала - правого. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность действий. Как правило, они не используют речевое общение с целью уточнения инструкции. Это связано и с особенностями внимания. Однако при существующих трудностях у детей с речевыми нарушениями остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания. Практическая значимость Программы заключается в возможности ее реализации в любых дошкольных образовательных организациях.

1. Учебный план Обучающиеся 5-7 лет

№ п\п	Название темы	Количество занятий		
		Всего	Теоретических	Практических
1.	Техника безопасности. Из расчета на год.	1	1	-
2.	Знакомство. Развитие памяти, внимания через запоминание слов (метод Цицерона, метод трансформации, ассоциации, эйдотехники)	8	0,5	7,5
3.	Развитие воображения через составление вариантов фраз из одних и тех же слов	5		5
4.	Развитие воображения через ассоциативный тренинг с предметами, словами	14		14
5.	Развитие восприятия. Восприятие формы, цвета, движения.	5		5
6.	Игры запоминание пословиц, стихотворений с опорой на картинку.	10		10
7.	Рассказывание сказок с опорой на дорожку из геометрических фигур	4		4
8.	Развитие логического мышления через решение задач с использованием логического лото и игр:	8		8

	«Продолжи цепочку», «Чего не хватает?», «Дорожки» и др.; задачи на комбинированное мышление			
9.	Конструирование на плоскости: «сложи квадрат», конструирование объемных фигур из конструктора, Танграм, Колумбово яйцо, квадрат Воскобовича, палочки Кюизенера.	8		8
10.	Итоговое мероприятие. Любимые игры.	1		1
	Итого:	64	1.5	62,5

2. Календарный учебный график

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.26	31.05.26	32	64	64	2 раза в неделю по 1 часу. 1 академ. час равен 25-30 минутам

3. Рабочая программа

Цели и задачи программы

Цель программы: активизация и рационализация процессов памяти: формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном развитии, развитие слуховой, зрительной, двигательной, тактильной; мышления, внимания, воображения, используя различные способы запоминания без физического, эмоционального и психического напряжения, позволяющее сократить время обучения. Развитие творческого, нетрадиционного видения мира.

Задачи программы:

- Развитие памяти (тренинг по разным приёмам запоминания).
- Умение анализировать, вычленять часть, объединять в пары, группы целое; умение систематизировать.
- Развитие логики.
- Развитие образного мышления.
- Умение связно мыслить, составлять рассказы, перекодировать информацию.
- Решение дидактических общеобразовательных задач.
- Развитие смекалки.
- Тренировка внимания.
- Развить навык правильно воспроизвести графически.
- Совершенствование восприятия: зрения, слуха, тактильных ощущений.
- Развитие фотографической памяти.
- Расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать.
- Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам.

Научная основа Программы базируется на методических разработках (предметно-схематические модели), (сенсорно-графические схемы), (коллаж), (блоки-квадраты), (схемы составления рассказа)

На основании анализа научной литературы выделились следующие подходы в работе с детьми:

- Системный - мнемотехника используется в системе обучения и воспитания.
- Личностный – мнемотехника используется с учётом возможностей и потребностей каждого ребёнка.
- Диалогический – процесс обучения с использованием мнемотехники происходит в форме диалога.
- Культурологический – с помощью мнемотехники ребёнок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить.
- Информационный – ребёнок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире.

Работа по познавательно-речевому развитию детей с использованием мнемотехники опирается на следующие **принципы**:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребёнка
- Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

Планируемый результат освоения

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти.
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти.
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире.
- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.
- Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации.
- Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.
- У ребенка сформированы коммуникативные качества.

Задачи 5-6 лет

- Развивать логическое и образное мышление, внимание, слуховую, зрительную, тактильную, обонятельную память. Тренировать долговременную память детей.
- Формировать у детей навыки запоминания любой информации методом «крокирования» (чертёж, схема, набросок), «ассоциативных цепочек» (метод чепухи), трансформации, опор.
- Учить выделять у предметов различные качества и свойства (форму, цвет, величину, материал, назначение). Учить создавать образы на основе схематического изображения. Тренировать детей в быстрой зарисовке слов.
- Развивать мелкую мускулатуру и моторику руки.

- Формировать фразовую и связную речь детей при составлении описательного рассказа.
- Воспитывать умение связно и последовательно пересказывать текст с помощью опор.
- Развивать умение находить выход из проблемной ситуации.

Календарно-тематическое планирование и содержание обучения октябрь. (8 занятий)

• Игра «Фотоаппараты» • Заучивание стихотворения «Поспевает брусника» (метод крокирования) • Задание – обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра «Узнай фигуру». • Работа с палочками Кюизенера «Чашка с блюдцем», «Супница и миска». • Составление рассказа «Воришка». • Работа с мнемотаблицей «Подсолнух» - ассоциации • Игры: «Будь внимателен», «Хлопни, если услышишь»	Игра «Закончи слово». Повтор стихотворения «Поспевает брусника» Задание по штриховке. Задание «Нарисуй так же». Подвижная игра: «Узнай фигуру». Работа с квадратом Воскобовича. Повтор рассказа «Воришка» Логический квадрат. Игры: «Животные», «Хлопни, если услышишь»
Игра на развитие понятий. Повтор стихотворения «Поспевает брусника». Задание – обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Осень – весна». Пересказ по опорам – «Быстро пролетело лето» . Задание «Зарисуй слово». Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».	• Игра: «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Поспевает брусника» • Задание по штриховке. • Работа со схемами. • Подвижная игра: «Осень – весна». • Пересказ по опорам «Быстро пролетело лето». • Игра (настольная) «Назови одним словом» • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен»
• Игра: «Запомни картинки». • Заучивание стихотворения «Белка с ветки в свой домишко». • Задание – обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Слушай внимательно». • Упражнение по развитию речи: «Разложи картинки по сходству». • Составление рассказа «Клубок». • Работа с мнемотаблицей «Петух» - метод ассоциаций - Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	• Игра: «Волшебные сундучки». • Повтор стих «Белка с ветки в свой домишко» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Слушай внимательно» • Блоки Дьенеша: «Сколько». • Повтор рассказа «Клубок». • Задание: «Зарисуй слово». • Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».
1. Игра: «Говори - наоборот».	1.Игра: «Запомни картинки» (развитие зрительной памяти).
2. Повтор стихотворения «Белка с ветки в	2. Повтор стихотворения «Белка с ветки в

свой домишко»	свой домишко»
3. Задание – обведи по контуру.	3. Задание – обведи по контуру.
4. Задание на развитие памяти, внимания.	4. Подвижная игра: «Цветные квадраты»
5. Подвижная игра: «Цветные квадраты»	5. Пересказ по опорам «Солнышко разбудило Машу своими яркими лучами».
6. Пересказ по опорам «Солнышко разбудило Машу своими яркими лучами».	5. «Дорисуй фигуры» (развитие целостности восприятия).
7. Логический квадрат.	6. Логический квадрат.
8. Игры: «Что изменилось», «Море волнуется» .	7. Игры: «Что изменилось», «Море волнуется» .

ноябрь. (8 занятий)

1. Игра «Фотоаппараты». • Заучивание стихотворения: «Листопад – листья по ветру летят». • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Запомни порядок». • Палочки Кюизенера «Чайник. На столе – начальник», «Вазочка для мороженого». 7. Составление рассказа «Лев и мяч». • Работа с мнемотаблицей «Заяц» ассоциации. • Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».	• Игра: «Закончи слово». • Повтор стихотворения «Листопад – листья по ветру летят» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Кто знает, пусть дальше считает». • Работа с квадратом Воскобовича. • Повтор рассказа «Лев и мяч». • Логический квадрат. • Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось».
• Игра «Понятия». • Повтор стихотворения «Листопад...». • Задание по штриховке. • Работа со схемами. • Подвижная игра: «Кто знает, пусть дальше считает». • Головоломка «Волшебный круг». • Пересказ по опорам «Сегодня весь день идёт дождь». • Задание: «Зарисуй слово». • Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник?».	• Игра «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Листопад...». • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Угадай – ка». • Игра (настольная) «Чудо – звери». • Пересказ по опорам «Сегодня весь день идёт дождь». • Ориентировка на листе. • Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь».
1. Игра: «Запомни картинки» • Заучивание стихотворения «Я сосульку не сосу...» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Угадай-ка» • Упражнение по развитию речи: «Какие из слов обозначают: овощи, дом животных, транспорт». • Составление рассказа: «Штанишки для мишки». • Работа с мнемотаблицей «Лиса» • Игры: «Кто знает, пусть дальше считает»,	1. Игра: «Волшебные сундучки» 2. Повтор стихотворения «Я сосульку не сосу» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Запрещённый цвет». • Блоки Дьенеша: «Найди пару». • Повтор рассказа «Штанишки для мишки». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Узнай по голосу», «Хлопни, если услышишь».

«Что изменилось».	
Игра: «Говори наоборот» Повтор стихотворения «Я сосульку не сосу» Задание по штриховке. Задание «Нарисуй так же».	Повтор стихотворения «Я сосульку не сосу» Задание обведи по контуру. Коллаж «Осень». Пересказ по опорам «Вот и заканчивается осень».
5 Подвижная игра «Запрещённый цвет»	. Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник?».
6. Игра: «Цветные квадраты»	

Пересказ по опорам «Вот и заканчивается осень». Логический квадрат. Игры: «Море волнуется», «Будь внимателен».	
--	--

декабрь. (8 занятий)

- Игра «Фотоаппараты» - Заучивание стихотворения «Выбегай поскорей» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «День, ночь или Совушка». - Палочки Кюизенера: «Чайник весельчак», «Горшок кашник» - Составление рассказа: «Аленький цветочек». - Работа с мнемотаблицей «Жук» - Игры: «Четвёртый лишний», «Чудесный мешочек».	1.Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «Выбегай поскорей» Задание по штриховке. Задание «Нарисуй так же». Подвижная игра: «День, ночь или Совушка» Квадрат Воскобовича Повтор рассказа: «Аленький цветочек» Логический квадрат. Игры: «Узнай по голосу», «Слушай хлопки».
Игра: «Понятия» Повтор стихотворения «Выбегай поскорей» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Запрещённое движение». Головоломка «Вьетнамская игра» Пересказ по опорам «В лес пришла золотая осень» Задание «Зарисуй слово» Игры: «Животные», «Хлопни, если услышишь».	1.Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Выбегай поскорей» - Задание по штриховке. - Работа со схемой. - Подвижная игра: «Запрещённое движение». - Игра (настольная) «Мои любимые сказки» - Пересказ по опорам «В лес пришла золотая осень». - Ориентировка на листе. - Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».
- Игра: «Запомни картинки» - Заучивание стихотворения «Белый снег пушистый» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания.	Игра: «Волшебные сундучки» - Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» - Задание по штриховке. - Задание «Нарисуй так же».

• Подвижная игра: «Волшебная цифра». • Упражнение по развитию речи: «Отгадай предмет по названию частей». • Пересказ по опорам «Однажды Маша и бабушка». • Работа с мнемотаблицей «Зима» • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».	• Подвижная игра: «Волшебная цифра». • Блоки Дьенеша «Украсим ёлку бусами». • Пересказ по опорам «Однажды Маша и бабушка». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».
• Игра: «Говори наоборот» • Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Вызови по имени». • Игра «Цветные квадраты» • Пересказ по опорам «С утра идёт дождь». • Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».	• Игра: «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Белый снег пушистый» • Пересказ по опорам «С утра идёт дождь». • Подвижная игра: «Вызови по имени». • Коллаж «Зима» • Упражнение «Дорисуй фигуры» (развитие целостности восприятия).

январь. (8 занятий)

Игра: «Фотоаппараты» Заучивание стихотворения «Заметает пурга» Задание по штриховке.	Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «Заметает пурга» Задание обведи по контуру.
4. Задание «Нарисуй так же». 5. Подвижная игра: «Вызови по имени». • Палочки Кюизенера: «Чайник ворчун», «Кастрюля» • Пересказ по опорам «Дед Мороз исполняет все желания». • Работа с мнемотаблицей «Гриб» • Игры: «Что изменилось», «Море волнуется».	• Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Разведи костёр». • Пересказ по опорам «Дед Мороз исполняет все желания». • Квадрат Воскобовича • Логический квадрат. • Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».
1. Игра: «Понятия» Повтор стихотворения «Заметает пурга» Задание по штриховке. Работа со схемой. Подвижная игра: «Разведи костёр». Головоломка «Сфинкс» Пересказ по опорам «Маша пошла купаться». Задание «Зарисуй слово» Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось».	Игра: «Каскад слов» Повтор стихотворения «Заметает пурга» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Отгадай и покажи». Игра (настольная) «Любимые животные» Пересказ по опорам «Маша пошла купаться». Ориентировка на листе. Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник».
• Игра «Понятия» • Заучивание стихотворения «Маша варежку надела». • Задание по штриховке.	• Игра: «Волшебные сундучки» • Повтор стихотворения «Маша варежку надела» • Упражнение по развитию речи: «Отгадай

• Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Отгадай и покажи». • Игра «Цветные квадраты» • Пересказ по опорам «Солнце согревает...». • Работа с мнемотаблицей «Ёлка» • Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь»	- загадку». 4.Подвижная игра: «Узнай друга». • Блоки Дьенеша: «Архитекторы». • Пересказ по опорам «Солнце согревает...». • Ориентировка на листе. • Игры: «Кто знает, пусть дальше считает», «Что изменилось».
• Повтор стихотворения «Маша варежку надела» • Задание на внимание. Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Игра «Каскад слов». • Упражнение «У оленя дом большой» (развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста).	• Повтор стихотворения «Маша варежку надела» • Задание на развитие памяти и внимания. Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Игра (настольная) «Любимые животные» • Упражнение «У оленя дом большой» (развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста).

февраль. (8 занятий)

• Игра «Фотоаппараты» • Заучивание стихотворения (опоры) «Я сосульку не сосу». • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!». • Палочки Кюизенера: «Самовар толстячок», «Ваза для печенья» • Пересказ по опорам «Маша проснулась». • Работа с мнемотаблицей «Бабочка» • Игры: «Узнай по голосу», «Хлопни, если услышишь».	• Игра: «Закончи слово» • Заучивание стихотворения (опоры) «Я сосульку не сосу». • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!». • Квадрат Воскобовича • Пересказ по опорам «Маша проснулась». • Логический квадрат. • Игры: «Море волнуется», «Будь внимателен».
• Игра: «Понятия» • Заучивание стихотворения (опоры) «Я сосульку не сосу». • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Запомни своё место». • Головоломка «Листик» • Пересказ по опорам «Дует тёплый южный ветер». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Четвёртый лишний», «Чудесный мешочек».	• Игра: «Каскад слов» • Заучивание стихотворения (опоры) «Я сосульку не сосу». • Задание по штриховке. • Работа со схемой. • Подвижная игра: «Запомни своё место». • Игра (настольная) «Фразовый конструктор» • Пересказ по опорам «Дует тёплый южный ветер». • Ориентировка на листе. • Игры: «Узнай по голосу», «Слушай хлопки».
• Игра: «Запомни картинки»	• Игра: «Волшебные сундучки»

• Заучивание стихотворения «Отшумела злая вьюга». • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Пантомима». • Пересказ по опорам «Лес уже оделся в новый зелёный наряд». • Работа с мнемотаблицей «Емеля» • Упражнение по развитию речи: «Закончи предложение». • Игры: «Животные», «Хлопни, если услышишь».	• Повтор стихотворения «Отшумела злая вьюга». • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Пантомима». • Блоки Дьенеша: «Карточки символы свойств». 7. Пересказ по опорам «Лес уже оделся..» - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».
Игра: «Говори наоборот» Повтор стихотворения «Отшумела злая вьюга». Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Выполняй правильно». Игра «Цветные квадраты» 7. Пересказ по опорам «Составление рассказа о весне». • Логический квадрат. • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».	• Игра: «Запомни картинки» • Повтор стихотворения «Отшумела злая вьюга». • Задание по штриховке. • Подвижная игра: «Выполняй правильно». • Пересказ по опорам «Составление рассказа о весне». • Упражнение «Погода» (развитие умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке).

март. (8 занятий)

• Игра «Фотоаппараты» • Заучивание стихотворения «К нам весна шагает» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Выполняй правильно». • Палочки Кюизенера: «Чаепитие», «Сахарница» • Составление рассказа «Волшебное семечко». 8. Работа с мнемотаблицей «Щука» 9. Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «К нам весна шагает» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». Квадрат Воскобовича 7. Повтор рассказа «Волшебное семечко». • Логический квадрат. • Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».
• Игра: «Понятия» • Повтор стихотворения «К нам весна шагает» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». • Головоломка «Пентамино» • Пересказ по опорам «Весеннее солнышко согревает своими лучами всё вокруг».	• Игра: «Каскад слов» • Повтор стихотворения «К нам весна шагает» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». • Игра (настольная) «Рифмовочки-нерифмушки» • Пересказ по опорам «Весеннее солнышко

• Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».	согревает своими лучами всё вокруг». • Ориентировка на листе. • Игры: «Что изменилось», «Море волнуется».
• Игра: «Запомни картинки» • Заучивание стихотворения «Мы построили скворечню» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Четыре времени года». 6 Упражнение по развитию речи «Подбери общее слово к двум словам». • Составление рассказа «Новая машина». • Работа с мнемотаблицей «Молоко» • Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».	Игра: «Волшебные сундучки» Повтор стихотворения «Мы построили скворечню» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Четыре времени года» . Блоки Дьенеша: «Логический поезд». Составление рассказа «Новая машина». Задание «Зарисуй слово» Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось» .
Игра: «Говори наоборот» Повтор стихотворения «Мы построили скворечню» Задание по штриховке. Задание «Нарисуй так же». Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». Игра «Цветные квадраты» Пересказ по опорам «Утренние лучи». Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник».	• Игра: «Волшебные сундучки» • Повтор стихотворения «Мы построили скворечню» • . Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». • . Задание «Зарисуй слово» • Игра «Скульптура» (снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии).

апрель. (8 занятий)

Игра «Фотоаппараты» Заучивание стихотворения «Апрель, апрель»	Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «Апрель, апрель»
• Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». • Палочки Кюизенера: «Ваза для фруктов», «Фужер для сока» • Составление рассказа «Необыкновенное поле». • Работа с мнемотаблицей «Луг» • Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь».	• Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Не зевай» (Развитие памяти и внимания) • Квадрат Воскобовича • Повтор рассказа «Необыкновенное поле». • Логический квадрат. • Игры: «Будь внимателен», «Хлопни, если услышишь».
• Игра: «Понятия» • Повтор стихотворения «Апрель, апрель» • Задание обведи по контуру. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Не зевай» (Развитие	• Игра: «Каскад слов» • Повтор стихотворения «Апрель, апрель» • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Лови мяч – дари

памяти и внимания) • Головоломка «Колумбово яйцо» • Пересказ по опорам «Вот и пришло долгожданное лето». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Животные», «Четвёртый лишний».	слово» • Игра (настольная) «Развиваем память» • Пересказ по опорам «Вот и пришло долгожданное лето». • Ориентировка на листе. • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».
1. Игра: «Запомни картинки» 2. Заучивание стихотворения по опорам «У скворца в семье беда». • Задание обведи по контуру. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Лови мяч – дари слово» • Упражнение по развитию речи: «Кто как ест?», «Кто что умеет делать?». • Пересказ по опорам «Звонко и радостно поют птицы». • Работа с мнемотаблицей «Попугай» • Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	• Игра: «Волшебные сундучки» • Заучивание стихотворения по опорам «У скворца в семье беда». • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» • Блоки Дьенеша «Мозаика цифр». • Пересказ по опорам «Звонко и радостно поют птицы». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Узнай по голосу», «Что изменилось».
• Игра: «Говори наоборот» • Заучивание стихотворения по опорам «У скворца в семье беда». • Задание по штриховке. • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» • Игра «Цветные квадраты» • Игры: «Море волнуется», «Узнай по голосу» (приложение)	• Игра: «Каскад слов» • Заучивание стихотворения по опорам «У скворца в семье беда». • Задание «Нарисуй так же». • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».

май(8 занятий)

• Заучивание стихотворения по опорным картинкам «Солнышко покажись» • «Запомни картинки» развитие зрительной памяти. • Задание на развитие памяти. • Игры: «Угадай на ощупь» (тактильная память) «Что перепутал художник?» (развитие творческого воображения, связной речи, логического мышления).	• Сказка по коллажу «Заюшкина избушка» • Задание на развитие произвольного внимания. • Задание на развитие мелкой моторики руки. • Игра «Фотоаппараты» (внимание) • Игра: «Рыба, птица, зверь».
• Повтор стихотворения по опорам «Солнышко покажись» • Пересказ по опорам «Неудачная рыбалка» • Задание на развитие логического мышления.	• Вспомни сказку по коллажу «Заюшкина избушка» • Пересказ по опорам «Неудачная рыбалка» • Задание на развитие произвольного внимания. • Игры с блоками Дьенеша (развитие умения

- Задание на развитие мелкой моторики руки. - Игра «Дополни изображение» (воссоздающее воображение, восприятие, логическое мышление)	кодировать информацию). - Игра «Назови недостающую фигуру» (логическое мышление, восприятие, внимание). - Развитие логического мышления.
- Мнемотаблица «Весна» - Задачки для ума(усиление положительного эмоционального переживания). - Задание на развитие памяти. - Пересказ по опорам «Аленький цветочек». - Игра «Составь предложение» (развитие воображения, мышления, фантазии, связной речи)	1. Мнемотаблица «Заюшкина избушка» 2 Сказка по коллажу «Коза-дереза» 3. Задание на развитие мелкой моторики руки. 4.Игра «Повторяй друг за другом». 5. Задание на развитие памяти.
- Мнемотаблица «Коза» - Повтор пересказа «Аленький цветочек». - Задание на развитие логического мышления. - Игра «Зеркало» - Задание на развитие памяти.	- Игра «Волшебный пояс» - Разрезные картинки (развитие способности к анализу и самоанализу) 3 Повтор стихотворения «Солнышко покажись». 4. «Хлопни в ладоши» (обучение способности к переключению внимания).

Задачи (6-7 лет).

- 1.Развивать логическое и образное мышление, внимание, слуховую, зрительную, тактильную, обонятельную память. Тренировать долговременную память детей.
- 2.Формировать у детей навыки запоминания любой информации методом «крокирования» (чертёж, схема, набросок), «ассоциативных цепочек» (метод чепухи), трансформации, опор.
- 3.Учить выделять у предметов различные качества и свойства (форму, цвет, величину, материал, назначение). Учить создавать образы на основе схематического изображения. Тренировать детей в быстрой зарисовке слов.
- 4.Развивать мелкую мускулатуру и моторику руки.
- 5.Формировать фразовую и связную речь детей при составлении описательного рассказа.
- 6.Воспитывать умение связно и последовательно пересказывать текст спомощью опор.
- 7.Научить детей управлять своим вниманием, сделать его послушным.
- 8.Развивать умение находить выход из проблемных ситуаций.

Календарно-тематическое планирование октябрь. (8 занятий)

- Игра «Фотоаппараты». - Заучивание стихотворения «Журавли летят на юг» (метод крокирования)	Игра «Закончи слово». Повтор стихотворения «Журавли летят на юг»
---	--

• Задание – обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра «Узнай фигуру». • Работа с палочками Кюизенера «Самовар Золотой» • Составление рассказа «Сказка про львёнка». • Работа с мнемотаблицей «Подсолнух» • Дорисуй 2 половинку. • Игры: «Будь внимателен», «Хлопни, если услышишь»	Задание по штриховке. Задание на развитие памяти и внимания. Подвижная игра: «Узнай фигуру». Работа с квадратом Воскобовича. Повтор рассказа «Сказка про львёнка» Схемы. Игры: «Животные», «Хлопни, если услышишь».
• Игра на развитие понятий. • Повтор стихотворения «Журавли летят на юг». • Задание – обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Осень – весна». • Пересказ по опорам – «Быстро пролетело лето». 7. Головоломка «Танграм» 8. Дорисуй 2 половинку. - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».	• Игра: «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Журавли летят на юг» • Задание по штриховке. • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Осень – весна». • Пересказ по опорам «Быстро пролетело лето». • Игра (настольная) «Назови одним словом» • Дорисуй 2 половинку. • Работа по клеточкам • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен»
• Игра: «Запомни картинки» • Заучивание стихотворения «Кроет уж лист золотой». • Задание – обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Слушай внимательно». • Упражнение по развитию речи: «Найди ошибку», «Что полезно, а что вредно». • Составление рассказа «Щенок». • Работа с мнемотаблицей «Филин» - метод ассоциаций • Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	Игра: «Волшебные сундучки». Повтор стих «Кроет уж лист золотой» Задание по штриховке. Задание на развитие памяти и внимания. Подвижная игра: «Слушай внимательно» Блоки Дьенеша: «Сколько». Повтор рассказа «Щенок». • Задание: «Зарисуй слово». • Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».
• Игра: «Говори - наоборот». • Повтор стихотворения «Кроет уж лист золотой» • Задание – обведи по контуру. • Логический квадрат. • Подвижная игра: «Цветные квадраты» • Пересказ по опорам «Маша быстро бежит по шоссе». • Схемы. • Работа с мнемотаблицей «Осень»	• Игра: «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Кроет уж лист золотой» • Задание по штриховке. • Подвижная игра: «Цветные квадраты» • . Пересказ по опорам «Маша быстро бежит по шоссе». • . Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».

8. Игры: «Что изменилось», «Море волнуется».	
--	--

ноябрь. (8 занятий)

1.Игра «Фотоаппараты». • Заучивание стихотворения: «Уж небо осенью дышало». • Задание на развитие памяти и внимания. • Работа по клеточкам. • Подвижная игра: «Запомни порядок». • Палочки Кюизенера «Самовар. Удалец - молодец». 7.Составление рассказа «Спасённый попугай». • Работа с мнемотаблицей «Пять» ассоциации • Дорисуй 2 половинку. • Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».	• Игра: «Закончи слово». • Повтор стихотворения «Уж небо осенью дышало» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Кто знает, пусть дальше считает». • Работа с квадратом Воскобовича. • Повтор рассказа «Спасённый попугай». • Схемы. • Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось».
• Игра «Понятия». • Повтор стихотворения «Уж небо осенью дышало». • Задание по штриховке. • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Кто знает, пусть дальше считает». • Головоломка «Волшебный круг». • Пересказ по опорам «В воскресенье папа повёл Машу в зоопарк». • Задание: «Зарисуй слово». • Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник?».	• Игра «Каскад слов». • Повтор стихотворения «Уж небо осенью дышало». • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Угадай – ка». • Игра (настольная) «Чудо – звери». • Пересказ по опорам «В воскресенье папа повёл Машу в зоопарк». • Дорисуй вторую половинку. • Работа по клеточкам. • Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь».
1.Игра: «Запомни картинки» • Заучивание стихотворения «Первый снежок» • Задание по штриховке. • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Угадай-ка» • Упражнение по развитию речи: «Все профессии важны», «Кто мяукает, а кто хрюкает». • Пересказ по опорам «Солнце медленно поднималось над лесом». • Работа с мнемотаблицей «Иголка» • Игры: «Кто знает, пусть дальше считает», «Что изменилось».	1. Игра: «Волшебные сундучки» 2.Повтор стихотворения «Первый снежок» • Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти, внимания. • Подвижная игра: «Запрещённый цвет». • Блоки Дьенеша: «Найди пару». • Повтор рассказа «Солнце медленно...» • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Узнай по голосу», «Хлопни, если услышишь».
Игра: «Говори наоборот» Повтор стихотворения «Первый снежок» Задание по штриховке.	Игра «Каскад слов». Повтор стихотворения «Первый снежок» Задание на развитие памяти и внимания.

4. Логический квадрат. 5 Подвижная игра «Запрещённый цвет» - Игра: «Цветные квадраты» - Пересказ по опорам «Бабушка попросила Машу сходить за укропом». - Схемы. - Игры: «Море волнуется», «Будь внимателен».	- Подвижная игра «Запрещённый цвет» . Пересказ по опорам «Бабушка попросила Машу сходить за укропом». - Упражнение «Тонет – не тонет» (развитие способности выделять свойства предметов; развитие логического мышления).
--	--

декабрь. (8 занятий)

Игра «Фотоаппараты» Заучивание стихотворения «Полосатые стихи» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «День, ночь или Совушка». Палочки Кюизенера: «Бокал» Составление рассказа: «Зима». Дорисуй 2 половинку. Работа с мнемотаблицей «Времена года» 9. Игры: «Четвёртый лишний», «Чудесный мешочек».	1.Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «Полосатые стихи» Задание по штриховке. Задание на развитие памяти и внимания. Подвижная игра: «День, ночь или Совушка» Квадрат Воскобовича Повтор рассказа: «Зима». Схемы. Игры: «Узнай по голосу», «Слушай хлопки».
- Игра: «Понятия» - Повтор стихотворения «Полосатые стихи» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Запрещённое движение». - Головоломка «Вьетнамская игра» - Пересказ по опорам «Зима укутала белым снегом всё вокруг». - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Животные», «Хлопни, если услышишь».	1.Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Полосатые стихи» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Запрещённое движение». - Игра (настольная) «Мои любимые сказки» - Пересказ по опорам «Зима укутала белым снегом всё вокруг». - Работа по клеточкам. - Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».
- Игра: «Запомни картинки» - Заучивание стихотворения «Носы» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Волшебная цифра». - Упражнение по развитию речи: «Где что лежит», «Разложи и сложи слова». - Составление рассказа: «Новогодняя ёлка». - Работа с мнемотаблицей «Сосна» - Игры: «Что перепутал художник», «Будь	- Игра: «Волшебные сундучки» - Повтор стихотворения «Носы» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Волшебная цифра». - Блоки Дьенеша «Украсим ёлку бусами» - Продолжение составления рассказа «Новогодняя ёлка». - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».

внимателен».	
- Игра: «Говори наоборот» - Повтор стихотворения «Носы» - Задание обведи по контуру. - Логический квадрат. - Подвижная игра: «Вызови по имени». - Игра «Цветные квадраты» - Пересказ по опорам «Маша проснулась рано утром и на цыпочках...» - Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».	1.Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Носы» - Задание по штриховке. - Пересказ по опорам «Маша проснулась рано утром и на цыпочках...» - Подвижная игра: «Вызови по имени». - Упражнение «Аналогии» 9 развитие аналитического мышления).

январь. (8 занятий)

- Игра: «Фотоаппараты» - Заучивание стихотворения «Ветры, бури, ураганы» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти и внимания. 5.Подвижная игра: «Вызови по имени». - Палочки Кюизенера: «Расколдуй сказку» - Составление рассказа «Новый год». - Дорисуй вторую половинку. - Работа с мнемотаблицей «Шишка» - Игры: «Что изменилось», «Море волнуется».	- Игра: «Закончи слово» - Повтор стихотворения «Ветры, бури, ураганы» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Разведи костёр». - Продолжение составления рассказа «Новый год». - Квадрат Воскобовича - Схемы. - Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».
1.Игра: «Понятия» Повтор стихотворения «Ветры, бури, ураганы» Задание по штриховке. Задание на развитие памяти и внимания. Подвижная игра: «Разведи костёр». Головоломка «Сфинкс» Продолжение составления рассказа «Новый год». Дорисуй 2 половинку. Задание «Зарисуй слово» Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось».	- Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Ветры, бури, ураганы» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Игра (настольная) «Любимые животные» - Пересказ по опорам «Составление рассказа о зиме». - Дорисуй 2 половинку. - Работа по клеточкам - Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник».
- Игра «Понятия» - Заучивание стихотворения «Путаница» - Задание по штриховке. - Логический квадрат. - Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Игра «Цветные квадраты» - Составление рассказа «Дед Мороз и Снегурочка». - Работа с мнемотаблицей «Ножницы» - Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь».	- Игра: «Волшебные сундучки» - Повтор стихотворения «Путаница» - Упражнение по развитию речи: «Бывает – не бывает». - Задание по контуру. 5.Подвижная игра: «Узнай друга». - Блоки Дьенеша: «Архитекторы». - Продолжение составления рассказа «Дед Мороз и Снегурочка». - Игры: «Кто знает, пусть дальше считает», «Что изменилось».

1.Игра: «Понятия» - Повтор стихотворения «Путаница» - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Упражнение «Зачеркни букву» (обучение способности концентрации, объема, переключения. Устойчивости внимания).	- Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Путаница» - Задание по штриховке. - Подвижная игра: «Отгадай и покажи». - Упражнение «Хлопни в ладоши» (обучение способности к переключению внимания).
---	--

февраль. (8 занятий)

1. Игра «Фотоаппараты» 2.Заучивание «Пословицы и поговорки» Логический квадрат. Задание по штриховке.	Игра: «Закончи слово» Повтор «Пословицы и поговорки» Задание на развитие памяти и внимания. Задание по контуру.
--	--

- Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!». - Палочки Кюизенера: «Буквы» - Составление рассказа «Путешествие к Снежной Королеве». - Дорисуй 2 половинку. - Работа с мнемотаблицей «Зима» 9. Игры: «Узнай по голосу», «Хлопни, если услышишь».	- Подвижная игра: «Спокойно, стучать, вверх!». - Квадрат Воскобовича - Продолжение составления рассказа «Путешествие к Снежной Королеве». - Схемы. - Игры: «Море волнуется», «Будь внимателен».
- Игра: «Понятия» - Повтор «Пословицы и поговорки» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Запомни своё место». - Головоломка «Листик» - Пересказ по опорам «Маша вышла во двор погулять». - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Четвёртый лишний», «Чудесный мешочек».	Игра: «Каскад слов» Повтор «Пословицы и поговорки» Задание на развитие памяти и внимания. Задание по контуру. Подвижная игра: «Запомни своё место». Игра (настольная) «Фразовый конструктор» Пересказ по опорам «Маша вышла во двор...» Дорисуй 2 половинку. Работа по клеточкам Игры: «Узнай по голосу», «Слушай хлопки».
Игра: «Запомни картинки» Заучивание стихотворения «Кто с кем дружит» Задание по штриховке. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Пантомима». Составление рассказа «Зима в лесу». Работа с мнемотаблицей «Аист» Упражнение по развитию речи: «Путаница», «Отгадай, кто это?». Игры: «Животные», «Хлопни, если	- Игра: «Волшебные сундучки» - Повтор стихотворения «Кто с кем дружит» - Задание по контуру. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Пантомима». - Блоки Дьенеша: «Карточки – символы свойств» 7.Продолжение составления рассказа «Зима в лесу». - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Не зевай», «Четвёртый лишний».

услышишь».	
Игра: «Говори наоборот» Повтор стихотворения «Кто с кем дружит» Логический квадрат. Задание по штриховке. Подвижная игра: «Выполняй правильно». Игра «Цветные квадраты» 7. Пересказ по опорам «Лес пробудился от зимнего сна». - Схемы. - Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».	- Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Кто с кем дружит» - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Выполняй правильно». - Пересказ по опорам «Лес пробудился от зимнего сна». - Упражнение «Корректурные пробы» (обучение способности концентрации, объёма, переключения, устойчивости внимания).

март. (8 занятий)

- Игра «Фотоаппараты» - Заучивание стихотворения «Я решил сварить компот» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Выполняй правильно». - Палочки Кюизенера: «Для вас девочки, для вас мальчики»	Игра: «Закончи слово» Повтор стихотворения «Я решил сварить компот» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». Квадрат Воскобовича 7. Повтор рассказа «Во дворе большие синие лужи». 8. Схемы.
Пересказ по опорам «Во дворе большие синие..» Дорисуй 2 половинку . 9. Работа с мнемотаблицей «Сыр» 10. Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	9. Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».
- Игра: «Понятия» - Повтор стихотворения «Я решил сварить компот» - Задание по штриховке. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». - Головоломка «Пентамино» - Пересказ по опорам «Зима не хочет уходить». - Дорисуй 2 половинку. - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Что перепутал художник», «Узнай по голосу».	Игра: «Каскад слов» Повтор стихотворения «Я решил сварить компот» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «Мы готовимся в полёт». Игра (настольная) «Рифмовочки-нерифмушки» Пересказ по опорам «Зима не хочет уходить». Дорисуй 2 половинку. Работа по клеточкам Игры: «Что изменилось», «Море волнуется».

- Игра: «Запомни картинки» - Заучивание стихотворения по опорам «Будем мы варить компот». - Задание по контуру. - Задание на развитие памяти и внимания. - Подвижная игра: «Четыре времени года». 6 Упражнение по развитию речи «Наоборот», «Закончи предложение», «Назови одним словом». - Пересказ по опорам «Маша с утра хлопчет». - Работа с мнемотаблицей «Яблоко» - Игры: «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает».	- Игра: «Волшебные сундучки» - Повтор стихотворения по опорам «Будем мы варить компот». - Задание обведи по контуру. - Задание на развитие памяти, внимания. - Подвижная игра: «Четыре времени года». - Блоки Дьенеша: «Логический поезд». - Повтор рассказа «Маша с утра хлопчет». - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Слушай хлопки», «Что изменилось».
- Игра: «Говори наоборот» - Повтор стихотворения по опорам «Будем мы варить компот». - Логический квадрат. - Задание по контуру. - Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». - Игра «Цветные квадраты» - Пересказ по опорам «Звёзды, как блестящие горошины». - Схемы. - Игры: «Кто летает?», «Что перепутал художник»	- Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения по опорам «Будем мы варить компот». - Задание по штриховке. - Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». - Пересказ по опорам «Звёзды, как блестящие горошины». - Упражнение «Узор» (развитие слухового внимания).

апрель. (8 занятий)

Игра «Фотоаппараты» Заучивание стихотворения «Ударил гром 12 раз» Задание обведи по контуру. Задание на развитие памяти, внимания. Подвижная игра: «У ребят порядок строгий». Палочки Кюизенера: «Для любознательных» Пересказ по опорам «Заканчивается лето». Дорисуй 2 половинку.	- Игра: «Закончи слово» - Повтор стихотворения «Ударил гром 12 раз» - Задание на развитие памяти и внимания. - Задание по контуру. - Подвижная игра: «Не зевай» (Развитие памяти и внимания) - Квадрат Воскобовича - Повтор рассказа «Заканчивается лето».
9. Работа с мнемотаблицей «Чашка» 9. Игры: «Четвёртый лишний», «Хлопни, если услышишь».	- Схемы. - Игры: «Будь внимателен», «Хлопни, если услышишь».
- Игра: «Понятия» - Повтор стихотворения «Ударил гром 12 раз»	- Игра: «Каскад слов» - Повтор стихотворения «Ударил гром 12 раз»

• Задание обведи по контуру. • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Не зевай» (Развитие памяти и внимания) • Головоломка «Колумбово яйцо» • Пересказ по опорам «Скоро наступит осень». • Дорисуй 2 половинку. - Задание «Зарисуй слово» - Игры: «Животные», «Четвёртый лишний».	• Задание по штриховке. • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Лови мяч – дари слово» • Игра (настольная) «Развиваем память» • Пересказ по опорам «Скоро наступит лето» • Дорисуй 2 половинку. • Работа по клеточкам. • Игры: «Что перепутал художник», «Будь внимателен».
• Игра: «Запомни картинки» • Заучивание стихотворения по крокам «Вы послушайте, ребята..» • Задание обведи по контуру. • Работа по клеточкам • Подвижная игра: «Лови мяч – дари слово» • Упражнение по развитию речи: «Что лучше?», «Собери предложение». • Пересказ по опорам «Маша стоит у окна..». • Работа с мнемотаблицей «Весна» • Игры: «Съедобное – не съедобное», «Четвёртый лишний».	• Игра: «Волшебные сундучки» • Повтор стихотворения по крокам «Вы послушайте, ребята..» • Работа по клеточкам. • Работа с мнемотаблицей «Радуга» • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» • Блоки Дьенеша «Мозаика цифр». • Пересказ по опорам «Звонко и радостно поют птицы». • Задание «Зарисуй слово» • Игры: «Узнай по голосу», «Что изменилось».
• Игра: «Говори наоборот» • Повтор стихотворения по крокам «Вы послушайте, ребята..» • Логический квадрат. • Квадрат Воскобовича • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» • Игра «Цветные квадраты» • Пересказ по опорам «В воскресный день папа повёл...». • Работа с мнемотаблицей «Путешествие капельки» • Игры: «Море волнуется», «Узнай по голосу».	• Игра: «Каскад слов» • Повтор стихотворения по крокам «Вы послушайте, ребята..» • Пересказ по опорам «Косточка» • Задание на развитие памяти и внимания. • Подвижная игра: «Солнце светит тем..» 6. Упражнение «Найди отличия» (развитие концентрации внимания). 7. Вручение дипломов.

май(8 занятий)

• Заучивание стихотворения по опорным картинкам: «Ах ты, радуга – дуга». • «Запомни картинки» развитие зрительной памяти. 3.Задание на развитие внимания. 4. Игры: «Кто где живёт?» (развитие речи)	• Сказка по коллажу «Теремок». • Задание на развитие логического мышления. • Задание на развитие произвольного внимания. • Задание на развитие мелкой моторики руки. 5.Задание на развитие памяти.
--	--

«Волшебные сундучки» (зрительная память) «Четвёртый лишний» (развитие логического мышления, внимания, памяти).	
- Повтор стихотворения по опорам «Ах ты, радуга – дуга» - Пересказ по опорам «Воробушки» - Задание на развитие логического мышления. - Задание на развитие мелкой моторики руки. - Задание на развитие мышления.	- Вспомни сказку по коллажу «Теремок» - Коллаж «Теремок» (творчество). - Задание на развитие произвольного внимания. - Пересказ по опорам «Воробушки». - Задание на развитие логического мышления. - Заучивание стихотворения (метод крокирования) – «В мае, мае луга зазеленели».
- Мнемотаблица «Весна» - Задачи для ума (усиление положительного эмоционального переживания). - Задание на развитие логического мышления. - Разрезные картинки (развитие способности к анализу и самоанализу) - Составление рассказа по опорным картинкам «Подарок». - Заучивание стихотворения по опорам: «Вот лягушка на дорожке»	- Мнемотаблица «Теремок» - Задание на развитие мелкой моторики руки. - Игры: «Кто позвал?» (слуховое внимание) «Узнай по изменённому голосу» (слуховое внимание, память) 5. Задание на развитие логического мышления.
1. Игры с блоками Дьенеша 2. Составление рассказа «Подарок». Задание на развитие (внимание). Игры: «Море волнуется» (воображение) «Узнай по голосу» (слуховая память) «Найди отличия» (развитие внимания, логического мышления). 5. Задание на развитие мелкой моторики руки.	- Игры с блоками Дьенеша (развитие умения кодировать информацию). - Разрезные картинки (развитие способности к анализу и самоанализу) - Повтор стихотворения по опорам «Вот лягушка на дорожке» - Пересказ (метод опор) «Ромашка». - упражнение «Шапка невидимка» (обучение переходу из одного эмоционального состояния в противоположное).

Взаимодействие педагога с родителями

Цель: Оптимизация взаимоотношений между педагогом и семьями

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направление работы	Формы взаимодействия
--------------------	----------------------

Система изучения образовательных потребностей семьи	Анкетирование родителей Индивидуальные беседы с родителями
Информирование родителей о работе дополнительных платных услуг в ДОУ	Информационные листы Оформление информационных стендов Создание памяток Размещение материалов на сайте ОУ
Педагогическое просвещение родителей	Заседания «Круглого стола» Создание библиотеки для родителей Сайт образовательного учреждения Консультации Папки-передвижки
Совместная деятельность	Участие в конкурсах, в КВН Мини-консультации Дни открытых дверей Родительские собрания

План работы по взаимодействию педагога дополнительного образования с родителями

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1.	Изучение образовательных потребностей семьи.	Анкетирование родителей	первая половина сентября
2.	Знакомство родителей с целями и задачами программы по дополнительному образованию «мнемотехника».	Общее родительское собрание	конец августа
3.	Познакомьтесь с Программой дополнительного образования «мнемотехника».	Размещение Программы на сайте ДОУ	сентябрь
4.	Мнемотехника – в помощь развития речи.	Консультация	ноябрь
5.	«Развивающие игры нового поколения»	Семинар-практикум	декабрь
6.	«Сенсорное развитие детей через дидактические игры».	Презентация	январь
7.	Игры по развитию речи у дошкольников.	Папка-передвижка	февраль
8.	О развивающих играх для детей по методике Никитиных.	Мастер-класс	март
9.	Папы, мамы посмотрите, и порауйтесь за нас!	Открытое мероприятие	апрель
10.	«Анализ знаний, умений и навыков детей по результатам обучения».	Анкетирование родителей	май

5. Оценочные и методические материалы

Перечень оборудования (инструменты, материалы, приспособления)

№	Наименование	Количество
1.	Блоки Дьенеша	15 комплектов
2.	Мнемотаблицы	в соответствии с темой
3.	Простые карандаши	15 шт.
4.	Цветные карандаши	15 наборов
5.	Листы с графическими заданиями	по 15 комплектов на тему
6.	Квадрат Воскобовича	15 шт.
7.	Мяч	1 шт.
8.	Палочки Кюзинера	15 наборов
9.	Магнитная доска	1
10.	Фланелеграф размером 80x100 см.	1
11.	числовая лесенка.	1
12.	Развивающие игры: «Сложи квадрат», «Прозрачный квадрат», «Миллионер», «Парашютисты», «Уникуб», «Конструктор цифр», «Превращалки», «Геокоонт», «Архимедова игра», «Кубики для всех», «Волшебный круг», «Сфинкс», «Пентамино»,	
13.	Картотеки: с логическими задачами, физкультминутками, к играм «Сложи узор», «Уникуб», «Пентамино», «Сфинкс», «Волшебный круг», «Геокоонт», «Уникуб», с графическими диктантами.	
14.	Модель часов.	1
15.	Стол , стулья для занятий;	По количеству учащихся
16.	Набор букв на магнитах, магнитная доска	15
17.	Набор тактильных дощечек	1
18.	Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; предметные картинки	
19.	Сборники сказок	
20.	Компьютер, принтер, мультимедиа презентации по различным темам; Магнитофон, диски с аудиозаписями	

21	Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).	
22	Информационные стенды и папки-передвижки с информацией для родителей.	

Учебно-методический комплект

- 1.Бодрова И.В. Мнемотехника для детей. С-Петербург 1998г. (6 частей)
- 2.Башаева Т.В., Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук - Ярославль, Академия раз, 1997г.
- 3.Большева Т.В. Учимся по сказке (развитие мышления дошкольников с помощью мнемотаблиц) С-П «Детство-ПРЕСС» 2005г.
- 4.Вуджек Т., Тренировка ума - Санкт-Петербург, Питер Пресс, 1996г
- 5.Ульянова О.Г. Игровой комплект с мнемосхемами по речевому развитию. Изд. Учитель 2013г.
- 6.Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. Москва 2010г.
- 7.Венгер Л.А., Венгер А.Л., Домашняя школа мышления - Москва, Знание, 1984г
- 8.Волина В., Праздник числа - Москва, АСТ-Пресс, 1996г
- 7.Трясорукова Т.П. Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону «Феникс» 2013
- 8.Егоров В., Расскажи стихи руками - Москва, Совер, 1992г
- 9.Ёлкина Н.В., Учим детей наблюдать и рассказывать - Ярославль, Академия развития, 1997г
- 10.Михайлова З.А., Математика от трёх до семи - Санкт-Петербург, Издательство Детство-Пресс, 1999г
11. Михайлова З.А., Игровые занимательные задачи для дошкольников, Москва, Просвещение, 1990
- 12.Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. С-П. «Детство-ПРЕСС» 2010г.
- 13.Гурьева Н. Год до школы – развиваем память (пособие по мнемотехнике) С-П. Издательский дом «Светлячок» 2001г.
- 14.Белоусова Л.Е. Весёлые встречи. С-П. «Детство-ПРЕСС» 2003г.
- 15.Стародубцева И.В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления, воображения у дошкольников. Москва 2008г.

Нормативно-правовой ресурс:

- Федеральный Закон «Об образовании РФ» N 273-ФЗ в ред. от 01.01.2001 N 203-ФЗ;
- СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Основные методы мнемотехники:

1. **Метод крокирования:** кроки – схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют кроки, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

2. **Эйдейтизм (образное запоминание):** его развитие происходит в играх. Например:

«Дети, крепко зажмурьте глаза и представьте, что вы превратились в кошек. Какая у кого в воображении кошка появилась? Где у вас ушки? Сколько у вас лапок? Поймайте себя за хвостик!, т.е. происходит оживление образа. Таким образом, при восстановлении в памяти какого-либо образа мысль успевает пройти несколько ступеней развития:

- обозначение (кошка);
- расцвечивание (вспомнили какую-то конкретную кошку, её цвет);
- оживление (уже увидели, чем она занимается);
- обогащение деталями (где кошка находится);
- вхождение в образ (теперь кошка – это ты, что ты чувствуешь?);
- управление образом (уселась кошка на окошко и стала лапой уши мыть).

3. **Метод Цицерона** (мест или комнаты): он основан на зрительных ассоциациях. Нужно ясно представить себе предмет, который следует запомнить, и объединить его образ с образом места, которое легко вспоминается. Этот метод базируется на ассоциациях, диктуемых последовательностью предметов и мест.

4. **Метод трансформации:** его можно объяснить на примерах. Вспомним любой «пластилиновый» мультфильм: как ворона превращается на глазах в корову, страуса, а избушка – в старичка. Детям предлагается представить и почувствовать, как происходит превращение одного образа в другой: взять в руки пластилин и лепить из него слова в своём воображении, например, из колбаски вылепить мостик, из мостика – баранку и т.д.

5. **Метод ассоциативных цепочек** (мультиков, чепухи): ассоциация связь двух представлений, когда одно, появившись, вызывает в сознании другое, - то, что поражает воображение. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти. В качестве пособий по мнемотехнике используются **коллажи и мнемотаблицы**.

Коллаж - плотный картон или фланелеграф, на которых рисуются или наклеиваются различные картинки, цифры, буквы, а кажущийся беспорядок составляет суть коллажа. Таким образом идёт отработка **сюжетного** метода запоминания.

Мнемотаблица – схема, структура, в которую можно вложить различную информацию. Она позволяет решать дидактические общеобразовательные задачи, развивать память, логику, образное мышление, уметь связно мыслить, перекодировать информацию, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать.



Рис.1- Особенность методики — применение не изображения предметов, а символов

Владение родным языком - это не только умение правильно строить предложения, но и умение рассказывать, описать предмет, события, явления. Такой рассказ должен состоять из ряда предложений и характеризовать существенные стороны и свойства описываемого предмета, события должны

быть последовательными и логически связанными друг с другом, то есть речь ребенка должна быть связной. Примеры таких мнемосхем по которым ребенок может составлять предложения представлены на рисунках 2 и 3:



Рис. 2 Рис.3

Методы и приёмы. Это и художественное слово, вопросы, беседа, рассказ, толкование (разъяснение понятия), составление плана, повторное чтение с договариванием, дидактические игры и др.

Игра с мнемокубиками (рис.4) была создана с целью помочь детям старшего дошкольного возраста освоить серию стихотворений С.Маршака «Круглый год». С помощью кубика ребенок знакомился с литературным произведением, последовательно запоминал опираясь на картинку выражения из стихотворения, тем самым облегчая заучивание стихотворение.

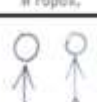
Игра «Карусель» (рис.5) используется для игры с детьми в количестве 5-6 человек. Подгруппа детей бежит в одном направлении. По сигналу воспитателя останавливаются и с помощью картинки схемы определяют свойство предмета. Предмет размещен в середине поля. С помощью этой игры дети закрепляют свойство предметов (запах, вес и т.д), учатся отвечать полным ответом. Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;



Мнемотехника в переводе с греческого — искусство запоминания, технология развития памяти. Это система методов и приёмов, обеспечивающая успешное и эффективное запоминание информации. Идея: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию. Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов. 1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено. 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы. 3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь

самостоятельно.

Мнемнотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план – схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Примеры таблиц представлены на рисунка ниже.

 В огороде много гряд.	 Тут и репа,	 и салат,	 У лисы	 в лесу глухом	 есть нора - надежный дом.
 тут и свекла,	 и горох,	 а «картофель разве плох?»	 Под кустами	 бж колючий	 нагребает
 Наш зеленый огород	 нас	 прожорбит «круглый год».	 листья кучу,	 Спит	 в берлоге косопалый,
 до осени сосёт там лапу.	 Есть у каждого свой дом.	 Всем тепло, уютно в нём.			

Составление рассказа.

Обучение составлению описательных рассказов очень важно для развития ребенка, т.к. умение точно, лаконично и образно описывать предмет, является условием совершенствования речи и мышления, облегчает процесс обмена информацией.



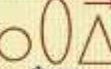
Расскажи-ка



Что это?



Цвет



Форма



Вкус



Где растёт?



Какой на ощупь?



Что можно приготовить?

План ответа:

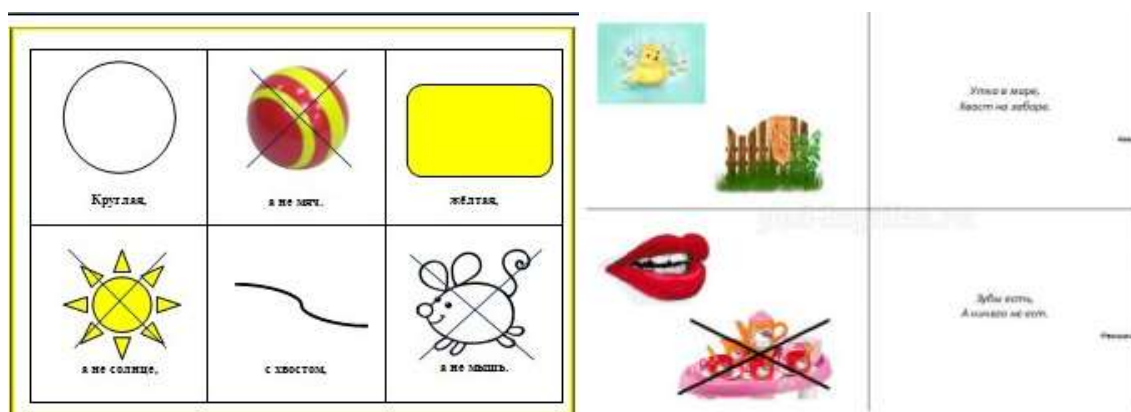
Яблоко - это фрукт.
Оно зелёное
(красное, жёлтое),
круглое, сладкое, сочное,
растёт в саду.
Яблоко на ощупь твёрдое, гладкое.
Его едят сырым, из него варят
варенье, готовят вкусный сок,
пекут сладкий пирог.



 Какого цвета?	 Какой формы?	 Величина?
 Из какого материала?	 Из каких частей состоит?	 Действие с игрушкой?

«Загадки»

Взрослые, загадывая детям загадки, часто не задумываются над тем, сможет ли ребенок их отгадывать, не анализируют ход его мыслей при отгадывании, торопят, забывая о том, что главное - не в быстром темпе отгадывания, а в том, чтобы был найден правильный ответ как результат правильного процесса мышления. Загадывая загадки, вы приучаете ребенка рассуждать, делать выводы и доказывать свою точку зрения. Загадка, соединенная с мнемотаблицей, способствует развитию наглядно-образного мышления; лучше осмысливается содержание; поминание лучше происходит в перекодированном виде. Отгадывание загадок способствует активному развитию речи: обогащается словарь ребенка, он начинает понимать, что слово часто имеет не одно значение, а несколько, что оно может употребляться и в прямом, и в переносном смысле. Мнемозагадки - это загадки, но не простые. При отгадывании этих загадок дети учатся по признакам, описанным при помощи знаков, определить объект. (рис.10)



Использование технологии мнемотехники в образовательной среде дошкольного учреждения дает возможность, наряду с развитием внимания, памяти, мышления, творческого воображения и речи, повышать общий интеллектуальный уровень каждого ребенка, создает предпосылки к самообучению, закладывает навыки совершенного восприятия и запоминания. Позволяет детям усваивать новый материал без чрезмерного умственного и нервного напряжения.

Эффективность реализации проекта

Цель - изучение уровня владения навыками последовательного, логичного и связного повествования.

Используется «Примерная схема оценки уровней развития связной речи» (В.П. Глухов, 1996).

- Показатель связности речи - использование языковых средств связи;
- показатель последовательности - соответствие порядка следования предложений в тексте последовательности событий в действительности;
- логичность - соответствие текста теме, правильная композиционная структура, соответствующая законам построения правильного суждения.

Таблица №1

Виды	Качественные показатели уровней речевого развития (в баллах)
------	--

работ по развит ию речи	3	2	1	0
Пересказ	Пересказ составлен самостоятельно; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. При пересказе соблюдаются грамматические нормы родного языка	Пересказ составлен с некоторой помощью (побуждение, стимулирующие вопросы). Полностью передается содержание текста. Отмечаются отдельные нарушения связного восприятия, отсутствие художественно-стилистических элементов; единичные нарушения структуры предложения	Используются повторные наводящие вопросы. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения связности изложения, единичные смысловые несоответствия	Пересказ составлен по наводящим вопросам. Связность изложения значительно нарушена. Отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Отмечается бедность и однообразие, употребляемых языковых средств
Рассказ по серии сюжетных картинок	Самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отражающий изображенный сюжет. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учетом возраста детей).	Рассказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие "опрос", указания на картинку). Достаточно полно отражено содержание картинок (возможны пропуски отдельных	Рассказ составлен с применением повторных наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или конкретную деталь. Нарушена связность повествования. Отмечаются пропуски нескольких	Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов. Его связность резко нарушена. Отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказов, изображаемому

		моментов действия, в целом не нарушение смыслового соответствия рассказа, изображенно му сюжету). Отмечаются неявно выраженные нарушения связности повествования; единичные ошибки в построении фраз.	моментов действия, отдельные смысловые несоответствии.	сюжету. Встречаются смысловые ошибки. Рассказ подменяется перечислением действий, представленных на картинках
Описательный рассказ	Рассказ содержит достаточно информативные ответы на все вопросы задания. Все его фрагменты представляют связные развернутые высказывания. Применение лексико-грамматических средств соответствует возрасту	Рассказ составлен в соответствии с вопросным планом задания. Большая часть фрагментов представляет связные, достаточно информативные высказывания. Отмечаются отдельные морфологосинтетические нарушения (ошибки в построении фраз, в употреблении и глагольных форм и т.д.	В рассказе отражены все вопросы задания. Отдельные его фрагменты представляют собой простое перечисление (называние) предметов и действий; информативность рассказа недостаточна. В большей части фрагментов нарушена связность повествования. Отмечаются нарушения структуры фраз и другие аграмматизмы	Отсутствуют один или два фрагмента рассказа. Большая его часть представляет простое перечисление предметов и действий (без детализации); отмечается крайняя бедность содержания; резко нарушена связность повествования; грубые лексико-грамматические недостатки, затрудняющие восприятие рассказа

Рассказ по картине	Рассказ составлен самостоятельно, соответствует по содержанию предложенной теме (данному началу), доведен до логического завершения. Дается объяснение происходящих событий. Соблюдается связность и последовательность изложения. Творческая задача решена в создании достаточно развернутого сюжета и адекватных образов. Языковое оформление, в основном, соответствует грамматическим нормам	Рассказ составлен самостоятельно или с небольшой помощью, в целом соответствует поставленной творческой задаче, достаточно информативен и завершен. Отмечаются неявно выраженные нарушения связности, пропуски сюжетных моментов, не нарушающие общей логики повествования; некоторые языковые трудности в реализации замысла	Составлен с помощью повторных наводящих вопросов. Отмечаются отдельные смысловые несоответствия, недостаточная информативность, отсутствие объяснения передаваемых событий, что снижает коммуникативную целостность сообщения. Отмечаются лексические и синтаксические затруднения, препятствующие полноценной реализации замысла рассказа. Связность изложения нарушена.	Рассказ составлен целиком по наводящим вопросам; крайне беден по содержанию, схематичен не завершен. Резко нарушена связность повествования; допускаются грубые смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Выраженный грамматизм, затрудняющий восприятие рассказа
---------------------------	--	--	---	---

Связность речи оценивается в баллах в соответствии с таблицей №1.

Уровни речевого развития:

I уровень: низкий - от 0 до 2.4 баллов;

II уровень: ниже среднего – от 2.5 до 4.8 баллов;

III уровень: средний - от 4.9 до 7.2 баллов;

IV уровень: выше среднего - от 7.3 до 9.6 баллов;

V уровень: высокий - от 9.7 до 12 баллов.

Организация текущего и промежуточного контроля знаний.

Периодичность мониторинга 2 раза в год: в октябре и мае. Для мониторинга используется «Модифицированная диагностика по методу Коломейченко Л.В.; Любимовой Л.В.»

По окончании реализации программы воспитанник должен:

- активно вступать в контакт с собеседником
- хорошо владеть повседневным речевым этикетом, употреблять различные его формы в зависимости от ситуации.
- воспринимать и перерабатывать зрительную информацию,
- сохранять её в памяти и воспроизводить,
- правильно связывать сюжет, выстраивать между собой части сюжета и передавать последовательно готовый текст без помощи воспитателя,
- самостоятельно составлять мнемотаблицы, составлять по ним описательные и повествовательные рассказы,
- прочитывать смысл зашифрованной загадки, предлагая правильный ответ,
- расшифровывать и самостоятельно составлять ребусы без помощи взрослого.

Уровни усвоения программы.

Старшая группа.

Низкий уровень.

Ребенок не называет особенности времени года, закодированные в таблице, затрудняется рассказать сказку, опираясь на мнемотаблицу и провести аналогию между символом и образом. Испытывает затруднения при пересказе произведения даже при помощи наводящих вопросов. Затрудняется работать с мнемотаблицами к загадкам. Не способен закодировать информацию без помощи взрослого, не участвует в коллективном пересказе сказки. Узнает и называет до 10 букв алфавита. Не отгадывает ни одного элемента ребуса. Составляет простое предложение, распространяя его только при наводящих вопросах. Затрудняется образовывать однокоренные слова. Затрудняется подбирать рифмы к словам.

Средний уровень.

Не все символы в таблице преобразовывает в образы. Составляет пересказ сказки, пропуская события, происходящие в сюжете. Прочитывает загадку, но затрудняется дать ответ. Затрудняется пересказать текст литературного произведения после однократного знакомства с мнемотаблицей и текстом произведения, составляет распространенное согласованное предложение по мнемодорожке при помощи взрослого. Составляет мнемотаблицы при незначительной помощи взрослого. Узнает и называет 15-20 букв алфавита. Не расшифровывает ребусы без помощи взрослого. Ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, не соблюдая хронологический порядок событий сказки, или начиная сказку рассказывать сначала. Образовывает недостаточное количество однокоренных слов. Подбирает рифму к любому предложенному слову, но срифмованные слова не имеют смыслового значения.

Высокий уровень.

Узнает и называет все особенности времени года закодированные в таблице. Составляет последовательный пересказ сказки. Прочитывая смысл зашифрованной загадки, предлагает правильный ответ. Преобразовывает символы в таблице в образы (люди

изображены геометрическими фигурами, волк – зубы и т.д.). Пересказывает текст рассказа после однократного знакомства с мнемотаблицей и текстом произведения, ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, соблюдая хронологический порядок событий сказки. Продолжает пересказ сказки с момента, на котором закончил предыдущий ребенок. Отгадывает элементы, но не составляет целое слово, при разгадывании ребусов. Самостоятельно составляет мнемотаблицы к коротким рассказам. Узнает и называет до 20 букв алфавита. Составляет распространенное согласованное предложение по мнемодорожке без помощи взрослого, с удовольствием образует достаточное количество однокоренных слов. Подбирает рифму к любому предложенному слову, все срифмованные слова имеют смысл.

Подготовительная к школе группа.

Низкий уровень.

Дети не узнают и не проговаривают скороговорки по мнемотаблице, не называют пословицы, затрудняются работать с мнемотаблицами к загадкам. Не способны закодировать информацию заложенную в загадке в стихотворение без помощи взрослого. Не отгадывает ни одного элемента ребуса, не проявляет интереса к составлению ребусов.

Средний уровень.

Проговаривают 3-4 скороговорки при ускоренном темпе речи, называют и понимают смысл 3-4 пословиц. Составляют мнемотаблицы и придумывают загадки при незначительной помощи взрослого, прочитывает загадку по мнемотаблице, но затрудняется дать ответ. Составляют мнемотаблицы к литературным произведениям, при незначительной помощи взрослого. Проявляют интерес к составлению ребусов, но самостоятельно не предпринимают попытки составить ребус, отгадывают элементы, но не составляет целое слово.

Высокий уровень.

Проговаривают 5-6 скороговорки при ускоренном темпе речи, называют и понимают смысл 5-6 пословиц. Прочитывая смысл зашифрованной загадки, предлагает правильный ответ. Самостоятельно составляет мнемотаблицы к загадкам к стихам и другим литературным произведениям и проявляет желание самостоятельно придумывать загадки. Расшифровывает ребусы без помощи взрослого, проявляет попытки самостоятельно составлять ребусы.

